



acpedals

DUAL DREAM OVER+DIST

GAIN - Nivel de ganancia del distortion

VOL - Nivel de volumen del distortion

TREBLE - Control de agudos del distortion

BASS - Control de graves del distortion

MID - Control de medios del distortion

FOOTSWITCH B
Enciende el Distortion

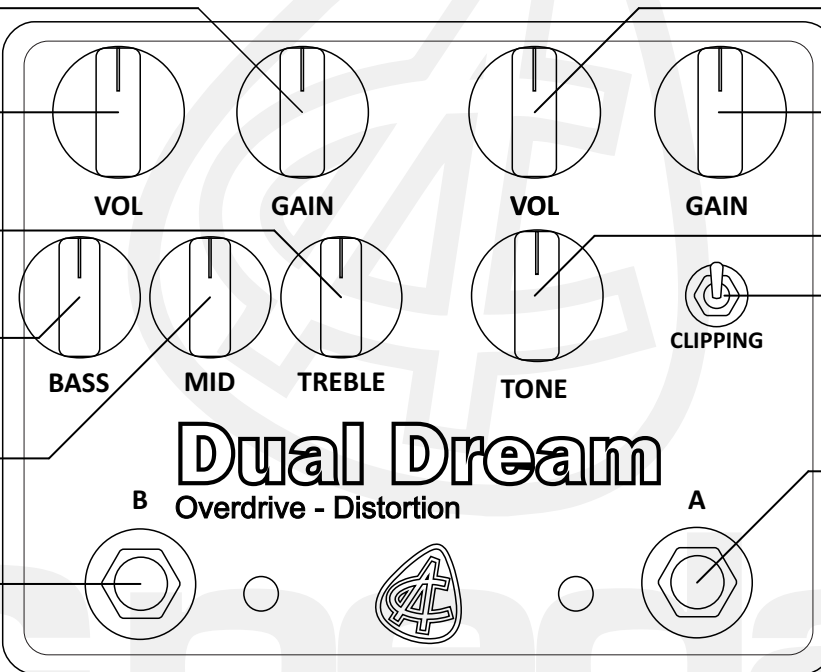
GAIN - Nivel de ganancia del overdrive

VOL - Nivel de volumen del overdrive

TONE - Controla el tono del overdrive

CLIPPING¹ - Cambia el tipo de recorte en la señal del overdrive

FOOTSWITCH A
Enciende el Overdrive



Dual Dream

B Overdrive - Distortion

A

Tipo de efecto: Overdrive + Distortion

Alimentación: 9VDC Centro Negativo, 15mA

Entrada Mono, Salida Mono

1 SWITCH CLIPPING

Arriba: Recorte clásico, con mediano grado de saturación y algo comprimido

Centro: Sonido completamente abierto, menor distorsión y con mayor volumen

Abajo: Similar a la posición central pero con ligero "crunch", con buena respuesta al tacto

Más información en www.acpedals.com